

النص الكامل لمشروع تأسيس مجلس التعاون العربي بين مصر والأردن والعراق والجمهورية العربية اليمنية

يرأس الهيئة العليا للمجلس رئيس الدولة المضيفة لدورة سنوية كاملة

- ١- إقرار وتعديل الأنظمة الإدارية للأمانة العامة.
- ٢- النظر في تقرير الأمين العام المتعلقة بعمل المجلس.
- ٣- مناقشة وإقرار ميزانية الأمانة العامة والموازنة عمل الأمانة العامة.
- ٤- مناقشة وإقرار ميزانية الأمانة العامة.
- ٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٢٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٣٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٤٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٥٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٦٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٧٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٨٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩١- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٢- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٣- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٤- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٥- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٦- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٧- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٨- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ٩٩- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.
- ١٠٠- إعداد مشروع جدول أعمال المجلس.



الرئيس حسني مبارك أثناء مغادرته القاهرة أمس في طريقه إلى بغداد وكان من بين مودعيه الدكتور علي لطفى رئيس مجلس الشورى.

المشروع يعكس آراء زعماء الدول الأربع

الاتفاق على أهداف قيام المجلس وإجراءات عمله

بغداد - من صبرى سويلم

صرح الدكتور عارف صدي رئيس مجلس الوزراء عقب وصوله إلى بغداد أمس بأنه تم الاتفاق على تسمية النجم الاقتصادي الرباعي - مجلس التعاون العربي - وأن ورقة العمل الخاصة بقيام هذا المجلس قد اكتمل إعدادها مساء أمس الأول في عمان.

وأشار الدكتور صطفى إلى أن ورقة العمل تعكس آراء الزعماء الأربعة وذلك من خلال وفود هذه الدول التي ناقشتها برئاسة رؤساء وزرائها ووفودها في عمان.

وأوضح أن هذه الورقة أعدت في ضوء الدراسات التي جرت أخيراً بين الدول الأربع وكانت موجودة في المشروعات المقدمة من هذه الدول وقال أنه تم الاتفاق في هذه الورقة على أهداف قيام هذا المجلس وإجراءات عمله.

ومن جهة أخرى أكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة والنائب الأول لرئيس الوزراء العراقي الذي كان في استقبال الدكتور صدي بالطائر أن صيغة المجلس ستكون بداية أصيلة لهذا العمل الجدي على طريق التطوير والتقدم وقال أن هذه الصيغة هي خلاصة لعمل أصيل حيث جاءت بعد دراسة كل التجارب السابقة.

وأعرب السيد عبد العزيز عبد الحفيظ رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية عن ارتياحه للنتائج التي توصل إليها رؤساء وزراء الدول الأربع.

وقال أن هذه النتائج ستشكل من أرقام مشروع مجلس التعاون العربي.

كل الاقتراحات التي تقدمت بها الوفود.

وكان في استقبال رؤساء الوزراء الوفود المرافقة لهم بالطائر عدد من أعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء وكبار المسؤولين العراقيين [البقية صفحة ٤ عمود ٤]

أكد مشروع تأسيس مجلس التعاون العربي بين مصر والأردن والعراق والجمهورية العربية اليمنية الذي أعلنه رسمياً في بغداد عقب لقاء قادة الدول الأربع : أن المجلس يهدف إلى تحقيق أعلى مستوى من التنسيق والتعاون والتكامل والتضامن بين الدول الأعضاء والارتقاء بها وفق الظروف والإمكانات والخبرات . كما يهدف المجلس إلى السعي نحو تحقيق السوق العربية المشتركة والوحدة الاقتصادية العربية .

وتضمن مشروع القانون الذي أقره رؤساء الدول الأربع في عمان أن تكون العضوية في المجلس مفتوحة لكل دولة عربية ترغب في الانضمام إليه . ويرأس الهيئة العليا للمجلس رئيس الدولة المضيفة لدورة سنوية كاملة .

وكانت الأمة العربية ذات تراث حضاري غني وعريق وذات دور كبير في بناء صرح الحضارة الإنسانية . تتطلع بهديهما تطلعا مشروعا وقويا إلى التعاون والتضامن والعمل المشترك في تحقيق أهدافها التي لا شك شعورها العميق بواجبها المشروعة وسعيها الحثيث نحو التقدم والرفاه وتعمير دورها الإيجابي البناء .


ولأن الأمة العربية قد خاضت في الإيجابية والسلبية لتلك التجارب . ولما كان في مقدمة هذه الدروس المشتركة والتضامن وحلقت التعاون في مجالين اثنين البنى للعمل العربي المشترك ويخالف الأسس المتينة والعلمية للرفاهية إلى الدرجات العليا والألقاف الرحبة باتجاه الهدف الأممي للأمم المتحدة في الوحدة وفق ما تنبئ الظروف والإمكانات العملية .

ولأن هذا الاتجاه الواقعي البناء يتسجم مع الاتجاهات العالمية المعاصرة الرامية إلى خلق تجمعات اقتصادية توفر للدول المتنامية لها ظروفها أفضل لحملتها مصالحة وتحقيق التنمية والتقدم الاقتصادي فيها .

وإيماناً بأن التعاون بين الدول العربية في هذه المجالات يكتب أهمية خاصة بسبب التحديات التي تفرز لها الأمن القومي العربي . ولذا وهي تهيئيات ذات طبيعة أمنية وسياسية واقتصادية وحضارية . كما ذات على ذلك تجربة التعاون الإقليمي على العراق واستمرار التهديد الإسرائيلي للأمة العربية . وإطلاقاً من حقيقة أن الانضمام الذي حققه العراق على التعاون العربي كان في جزء حيوي منه فكرة الوعي العربي بوحدة مخاطر الأمن القومي وشروطه فضلاً عن أن سيطرة الأمن والسلام والاستقرار في المنطقة بأسرها تتطلب تعزيز هذا الوعي وترسيخه بالتعاون والعمل والتنسيق والتضامن على قاعدة وحدة الأمن القومي العربي ووحدة متطلباته وشروطه .

ونظراً لما يجمع للمملكة الأردنية الهاشمية والجمهورية العراقية وجمهورية مصر العربية وجمهورية اليمن العربية من ظروف متشابهة في مجالات عدة وإيماناً من هذه الدول بالبلدي والقيم الحضارية لها . وتعبيراً عن رغبتها العميقة في إيجاد السبل العملية والواقعية لتعزيز صيغ التعاون وتطويره والارتقاء به بعدما استمر بينها سنوات عدة فاعطى ثماراً مهمة في إطار الظروف والإمكانات المتوافرة في كل مرحلة وصولاً إلى أعلى مستويات التضامن والعمل المشترك . وشهدوا منها بالمسؤولية إزاء تعزيز مقومات الأمن القومي العربي ضد التهديدات والرافعة المستقبلية التي يتعرض لها .

وبناء على ما تم الاتفاق عليه في الاجتماع التاريخي الذي عقد بين صاحب الجلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية وصاحب السيادة صدام حسين رئيس



الشرق للتأمين

تواصل انتشار فروعها
وتقدم خدماتها التأمينية المتميزة
إلى عملائها بحى مينا البصل
بالإسكندرية

بافتتاح فروع مينا البصل

٩٢ ميلان إبراهيم الأول مينا البصل

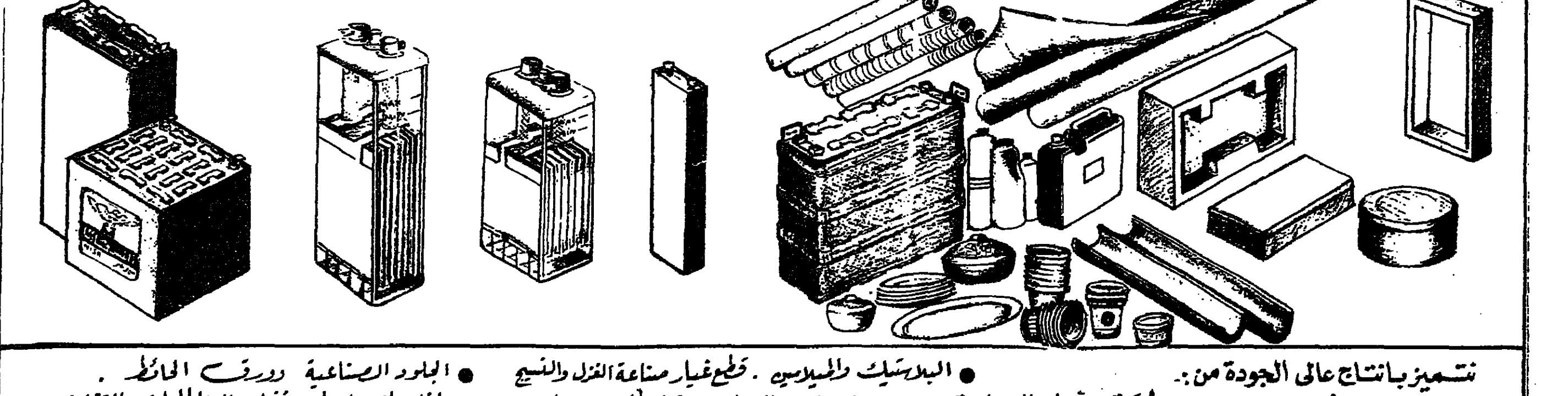
ويرحب الفرع براغبي
العمل بالجهاز الانتاجي
من الجنسين من حملة
المؤهلات العليا والمتوسطة
وذلك الخبرة فني
التسويق والعلاقات العامة

تقدم الخدمات للفرع بالعنوان المذكور
خلال أسبوعين من تاريخ النشر

شركة صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

مصرفات				حسابات العمليات التجارية				القائمة بالألف جنيه				إيرادات			
١٩٨٨/٦/٣٠	البيان	٨٧/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠
٦٧٧٩٧	إجمالي الاستخدامات	٥٦١٩٨	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	إجمالي الإيرادات	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	إجمالي الإيرادات	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	إجمالي الإيرادات	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢
٣٤٨٥	القائض القابل للتوزيع	٢٩٥٦	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	الجملة	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	الجملة	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	الجملة	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢
٧١٢٨٢	الجملة	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	الجملة	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	الجملة	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢	الجملة	٧١٢٨٢	٧١٢٨٢
الميزانية فني ١٩٨٨/٦/٣٠															
٨٨/٦/٣٠	البيان	٨٧/٦/٣٠	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠	البيان	٨٨/٦/٣٠	٨٧/٦/٣٠
٢٢١٢	أصول ثابتة	١٨٣٤١	٥٣٧٦	٥٣٧٦	رأس المال	٥٣٧٦	٥٣٧٦	٥٣٧٦	رأس المال	٥٣٧٦	٥٣٧٦	٥٣٧٦	رأس المال	٥٣٧٦	٥٣٧٦
٢٧٤٧	مشروعات تحت التنفيذ	٥٢٨٩	٧٠٦٦	٧٠٦٦	احتياطيات	٧٠٦٦	٧٠٦٦	٧٠٦٦	احتياطيات	٧٠٦٦	٧٠٦٦	٧٠٦٦	احتياطيات	٧٠٦٦	٧٠٦٦
٥٣٦٥٩	مخزون	٣٨٧٦٨	٣٢١٨٣	٣٢١٨٣	مخصصات	٣٢١٨٣	٣٢١٨٣	٣٢١٨٣	مخصصات	٣٢١٨٣	٣٢١٨٣	٣٢١٨٣	مخصصات	٣٢١٨٣	٣٢١٨٣
١٠٤٧	استثمارات مالية	٩١٠	٥٥٨٤	٥٥٨٤	فروص طويلة الأجل	٥٥٨٤	٥٥٨٤	٥٥٨٤	فروص طويلة الأجل	٥٥٨٤	٥٥٨٤	٥٥٨٤	فروص طويلة الأجل	٥٥٨٤	٥٥٨٤
١٥٠٨٣	مدن ومساكن مبنية	١٠٨٠٥	٢٧٠٣٨	٢٧٠٣٨	بنوط دائمة	٢٧٠٣٨	٢٧٠٣٨	٢٧٠٣٨	بنوط دائمة	٢٧٠٣٨	٢٧٠٣٨	٢٧٠٣٨	بنوط دائمة	٢٧٠٣٨	٢٧٠٣٨
٣٦٨٥	تقنية بالمستودع والنوك	٥٦٨٨	٤٢١٣١	٤٢١٣١	دشون وحسابات دائمة	٤٢١٣١	٤٢١٣١	٤٢١٣١	دشون وحسابات دائمة	٤٢١٣١	٤٢١٣١	٤٢١٣١	دشون وحسابات دائمة	٤٢١٣١	٤٢١٣١
٩٨٣٨٢	الجملة	٧٩٨٠١	٩١٣٨٢	٩١٣٨٢	الجملة	٩١٣٨٢	٩١٣٨٢	٩١٣٨٢	الجملة	٩١٣٨٢	٩١٣٨٢	٩١٣٨٢	الجملة	٩١٣٨٢	٩١٣٨٢

رئيس مجلس الإدارة - رئيس سميرو فحمي العنلاي



نتميز بانتاج عالي الجودة من :-
• بماديات النشرقارت العالمية لبدء الحركة والأغراض الصناعية • عبوات الزبادى والتجميدية وتناير الحزم .. إلخ ..
• البلاستيك والميلامين • قطع غيار صناعة الفلز والنسيج • المواد الصناعية وورق الحائط • الفلير الصناعية لجميع أغراض المنزل والحرف والتقليد

مصانع الشركة : الاسكندرية . فيكتوريا : ٨٦٩٦١٦ - ٨٦٧٠٦٣
فرع القاهرة : ٧ ش الجيش . العتبة : ٩١٠٧٣٨ - ٩٠٥٣٤٦

جمال عبدالرحيم
والموسيقى الجادة

حل عنا يوم ٢٣ نوفمبر عام ١٩٨٨ وقبل ان يتم
الرابع والسبعين من عمره ببومين فقط. المؤلف
يبقى الكبير الفاضل جمال عبد الرحيم رائد التأليف
المصري المعاصر.

الطبعة الاولى
١٩٨٨

التأليف د. عواطف عبد الكريم

علي الصدي
س على الصدي
ن لايتاني من فراخ ... وهذه الصفة لاتكفل من جهود
المؤلفين الموسيقيين المصريين الذين ابدعوا
القلم في جادة ... منذ حوالى منتصف هذا القرن (القرن
رثون) سواء اكانوا من الجيل السابق لجمال
عبد الرحيم امثال يوسف جريس (١٨٩٩ - ١٩٦٦)
ورثيد (١٨٩٦ - ١٩٦٦) وابو بكر خيرت
١٩٦٦ - ١٩٦٦) ام من الجيل القلبي من زعاج جمال
عبد الرحيم وهم عزيز الشوان (١٩٦٦ -) ورفعت
(١٩٦٤ -)
جمال عبد الرحيم هو رائد التأليف الموسيقي
الحاضر لانه استطاع من خلال اعماله
عوية التي امتدت بدءا من عام ١٩٥٥ وحتى عام
١٩٦٥ ان يبيلور لنفسه اسلوبا خاصا به . جديدا
امغفرا لما هو شائع و ما لوف اسلوبا يجمع مليون
صية الموسيقية المصرية ومليين اللغة الموسيقية
ية للعصر الحديث العشرين .
شمل ابداع جمال عبد الرحيم الموسيقي معظم
ن التأليف الموسيقي الاتي والغنائي فيما عدا
مطوبية والوبرا والكوشتر بمفعوم التقليدي .
الابداع الرابع الغزير اثرى الحياة الموسيقية
بلسانها يوما ان شاء الله . ونشر اسم مصرنا
س في الدنيا . العالم المخلص .

المصرية) فضلاً عن نقله عن جديد
من دور النشر الغرض الأول مرة...
●●● فقط عند ملاحظة سلبية لا يمكن
أغفالها وهي تعد ضريبة أنتاج معرض
القيام به مصر حتى الآن، وهو ما عرض
من الشكاوى المستمرة من بعض
السعراء بسبب عدم اشتراكهم في
الاسياد لشعرية بشكل الكمال
●●● وهما يكتن بفتح ثنية واجبة لابد
ان توجه الى دبلوماسي الغرض ومحرر
الكويشي د. سمير سرعان
فتحية الى المسئول الاول في معرض
هذا العام □

ت. لا تميدُ وقد
غصان مناسه
يربيع عاطرة
صير يستبق
ذاك منسرح
الحياة: للغيث
إلى الشدة شادية
من من مرافده
ن. ومضطرب
استريح. ولا
سما. ولا الحرة

ملال من الذكرى
شعر د. علي الباز

ألم تخاتعتا حينما .. كان يهواك !
أو قبله من شفاء .. أو حكاياك
فلم أشاهده .. ٧١ .. في محياك !
والآن أصبحت .. يائس في خلاياك
ماتسطيني .. يائس .. أنت خاتلت عيناك !
ألم تخاتعتا حينما .. كان يهواك !
أو قبله من شفاء .. أو حكاياك
فلم أشاهده .. ٧١ .. في محياك !
والآن أصبحت .. يائس في خلاياك
ماتسطيني .. يائس .. أنت خاتلت عيناك !

تلال من الذكري

* * *
 انسى هواك .. فلا
 اصعب ان اقيق .. وكف
 لكنتى اقيق .. ولو
 منى الادمى .. اخلفه
 منى منى .. ادعى
 * * *
 تشدد قلبي .. كى يبنى خضائلي
 يتشد اذنى .. فى بيوتى لانساك
 ادعو عليك .. ما فى قاسى خضائلي !
 امكن اغنى فاؤدى حنى صافك !
 فلو اصابك كل الشوق .. اعياك
 عينيك سهوى .. كان اضمناك
 لو لمك اذنى .. مت .. د اناك .

ایام الهوی - قمرا
یا اطلقتہ - فطفتی
بالعلمیہ شدت منی
اننتی - قد سکتہ - فہل

یونر فی القلب - یعلوہو فی افلاکی
یور سملی ارجل - لا ارض ملوک
لستکینہا - فہل غرت علیک
ادوک - ان تہبطی مہنا - لحینک !!

لائعق - لاشوق یسری فی خیاک
للکون - لی - فطنویہ بین امانی
جمیلہ - کئیاتی کنت الہاک !!
ایسوع البرو الی الشمس - حلیک
زودک شفاہک - فاحلوت - و ذاک
ہذی عطایای - ملاعن لہنای !!
خو فی علیک - و خو فی امر خیاک

جامتک کل رجال الارض تہواک
ترکت ذکرای شتی ثنائک
سطری جیبک اشمالی - ضحایک
ترکتہا کبجایا - فی بقیاتک !!
انذیک - کلا - فقد لقتہ فاک

نسایم الکون - کل الکون - لا ایل
افاق القلب - بنی کیف یواک
ادو علیک - و ادو لی - لا تساک

نقلی ہوی - و لو
تعلیش و و
قد کتیت - و و
الف وضم ہوی
و یک اسمتہ بھمی

خانتک کل مشکلتی
صارت کل مشکلتی
لا اسیت غمک ہی

مذكرات صائم
بالإنجليزية والفرنسية
مذكرات صائم التي صدرت عن
مركز الأهرام للنشر والتوزيع
تأتي بعد تهجئة وترجمة مختارة إلى
اللغتين الإنجليزية والفرنسية
التي يذكر أن هذا الكتاب
رواها كاتبة في معرض الكتاب الروسي
هذا العام

النجوم ... مقعبة
 أصغر النجوم المفلور الدكتور
 كمال نشأت ديوانه العروس النجوم
 مقعبة والضحي في انتظار . ويضم
 الديوان مجموعة من أحدث قصائده .

الرواية عند السحار
 في القرى السحرا عشرة لرحيل
 سعيد الحميد جوده السحار صدرت
 سلسلة المحاضرات التي ألقاها
 الكاتب الراسل عن طيبة قسم
 الدراسات الأدبية بعنوان القصة من
 خلال تجاربي الأدبية كما يضم الكتاب
 ياسين لغال شكري وفؤاد دواره
 عن القصة عند عبد الحميد جوده
 السحار .

أريد طردك
حوى ذلال
لكن يي ..
أدعو عليك
.. قلبي .. و
أدعو عليك
أدعو عليك

ادعو عليك

أطلقت حبيب
والآن اودع
منى صفتك
في داخلي

عودي كما
عودي ...

خفي السحاب
فسر سمحلي

انضرة الخال
فلاك الجيد

سهادي ...

لاحب بعدي
لاعشق بعدي
علي شفاكتي

ووفق خديبل
تستعين حبيبك

ايام حبيبك
والآن اعجب
ادعو عليك

محمود بالانجليزية

صدر مؤخرًا الجزء الاول من
مجموعه مسرحيات الكاتب الكبير
مكيب محفوظ مترجما للانجليزية وقد
ترجمت النقطه ١ . هذه صلبه في
الجزء سمرجات الترتة والحناء
والجلال ويعومت ويحيا وهي ذات
الفصل واحد .

وقريبا يصدر الجزء الثاني وهو
يقسم مسرحيات المطرله والشتوي
يعظ ومشروع المنعاشه والمهمه .

الطريق الى الغذاء الصحي

مع الاتجاه العالمي للعودة الى
تكنولوجيا الغذاء الصحي
صدر كتاب (الطريق الى الغذاء
الصحي) للكاتب مصطفى جامة
الفرانجي نوال استاذ الاغذية بجامعة
الزهر مستعرضا لتاريخ احدث
الاسس الصحية لتناول الاغذية في
الشركات ومنشأ تقديم الوجبات كما
المستلزمات الغذائية الغذائية
الصحية التي تضمن النكهة واستهلاك
الغذاء الصحي في المنزل .

الذي أدى فيه نظم العبودية ويستمتع
بجولة الصحافة وفدأت للقاء، وبقيلق
جولة فرنسا وخلاصة السيد انطون -
لم يستعصم الكتيب
المسرصر فكتبت نزاج فيكتوريين
ومارسيل وفدأت للقاء، ٦ فجلدات
من الرسائل مع العديد من الكتّاب
الفرنسيين مثل غلوريو وموسمي
وغيرهم لم ينشر منها حتى الآن سوى
واحد. ولعل مرض شويان جعل
صائد تخلق من الكثير من احواله
الشعرية والمسرحية وتعود الى بدهته
نوعان، حيث ابدعت في وصفها
الريف بشكل اعاد اذهن القارئ،
التقليد المثالي لروسو فقدمت قصصاً
حياتية وفي هو.

الكتاب الذي تعرض له اليوم في فرنسا تحت عنوان مذكرات صائد وقام بعرضه مروريات جان شالون بمناسبة مرور عاما على ميلاد صائد ديوبان أو جورد صائد (1871 - 1941) تمثنت عقيدته الوطنية في العمل الايدي هو سيد المايسترو لكل مشاهيرها زهرا له فن جلست من لفن الايداع جسدت من خلالها هذه العقيدة العمل مراحل حياة صائد تدلنا على رقصت كل مرحلة من حياتها ما عليه في سابقتها فملقاتها التي الفرنسي دى موسيه امريت تطلق الكتاب ومن عليها

الحياة لقلت انها مهتلة .. ان يتعلم مثل هذا المؤتمر البالغ الحيوية للفن
ل ان يكون مدعوا من ثقلية الفنانين وعلم ذلك لك على يد الفنانين
ول خير حيا ولا بد صغروا اهتمامي .. حتى الصحفيين والاعلاميين الذين
المؤتمر المؤتمرون غلبوا بدون اعداء .. مع ان كل اوراق المؤتمر تتحدث عن عدم
والعزلة والعزلة وليس ذلك السبب الرئيسي وهو (نقصنا)
انتم المؤتمر اذ لم اكن لالتقاء
التشكيليين بنحو ان الفن
المعاصر والحديث وقدم الي
من بحثا تناقش اغلبها طاعرة
شاعريية والعزلة التي يعاني منها
والجهدت في روعة في
سبب او ان ثباتت عن النهاية
واوجهنا اذ لم يتطام
مؤكد انه لم يخطر على
الارواح ولا الذين نبالوا
عن كين ادب الاسباب الرئيسية
وعلم اهتمامي بين الفنانين
فقد اذ لم اتقاهم
والرقة وضع ذلك
الجلسات كانت تواجه متفلا
فنانين المعان رأتهم للجلسة
فيقول ..
معرفة السويين عن المؤتمر عن
شخصيات الكيرة التي كرمها
داخل القاهرة في ذلك الوقت ام
في خلف حضور الفنانين
اخرى في التنظيم وما عدم

—

الكلمات
المقاطعة

● الكلمات الأرمينية

١ - من أسماء الله الحسنى - رؤائي
ابنابل - من جدى ملطي ، معكوسة .

٢ - من الخضروات - معكوسة .
حرام - غزال - بحر - لقرية
المعكوسة

٣ - جبل بالجزائر - الفيدہ
معكوسة - متشبهان - من سن
الخليل - اكبر - معكوسة .

٤ - يلقى - معكوسة - نهري
معكوسة - صحيح - يقذف
معكوسة - جانب - يمر
بمعدنة .

٥ - من الزهور - ظنونه - من
الحوليات - اغصان - معكوسة - من
نفخه موسيقية

٦ - متشبهه - متشبهان - حيوان
بقارض - معكوسة - يعيش
معكوسة - حول الكتبة
معكوسة .

٧ - الله - حول - معكوسة - يذبح
معكوسة - أحد الوالدين
معكوسة - ذي حرمي

٨ - توجع - معكوسة - قرر - سئم -
أمر - معتدلة - نصف - حمل .

٩ - رسام إيطالي - شرايات - من
الاقارب - متشبهان

١٠ - نباتات عطرية - معكوسة -
مؤسس الفنية - من ميدان القاهرة
١١ - فلات - بحر - نبات مخدر -
نصف - نسجت - قلائد مغولي - من
الخيال - معتزلة .

١٢ - ضميم - معكوسة - من
القائس - معكوسة - يوم - سعة
١٣ - خليل - حرف - معكوسة

١٤ - أزيل - نظير - معكوسة - تلاح
معكوسة - متشبهان
١٥ - قبيلة العربية - متشبهان -
١٦ - أحد الدواب - معكوسة -
معكوسة .

١٧ - متشبهه - مقر الخميني - شهر
عربي - يرشدها - معكوسة

١٨ - نصف - لحبو - - سرع
ضل - أبناء - معكوسة - يجزر
١٩ - اسكي - معكوسة - قابل
معكوسة - قح - فعل الضان -
مودة

٢٠ - من الفواكه - جماعه
معكوسة - متشبهان - حرف جر -
يعوض - صغار البيش - معكوسة -
٢١ - نصف - كامل - نبات منسحق -
من الفواكه - معكوسة - يفرز -
هداية السفن

٢٢ - من انواع الرياضة - جامع -
متشبهان

تصوير - متشبهان

حل

٧ - من الاخشاب
٨ - معصلي
٩ - يقاريه

٥	٤	٣	٢

مع العجيب


قال كلمة من خمسة حروف
تألف وراسيا في ذات الوقت .

بعد عملية التلقيح
تعرض اللام السيئنا
تعمل رغوته في التنظيف

ف .
يبه وكل ما انتهب

سداد

خليصة



وَرَزَّ حُرُوفَ كُلِّ كَلِمَةٍ
عَدِيدُهَا سِتَّةَ حُلُوفٍ وَفِي
وَدَى يَقْلِبُهَا فِي حُرُوكَةٍ
أَثَرِيَّةٍ ابْتِدَاءً مِنَ الْقِسْمِ
تَحْتَوِي عَلَى السَّهْمِ
وَالْعُقُوفِ وَفِي أَتْجَاهِهِ
رِوَاعَاتُ تَقْلُاعِ الحُرُوفِ
تَتَنَاقَلُ مَعَ بَعْضِهَا
بَعْضٌ
كَلِمَاتٌ :

- لَقَّةُ التَّوْبِيَا

- مُؤَسَّسُ دَوْلَةِ
بَغْدَادِ

- الْإِدْرَاكُ

- وَعَلَى الْإِدْرَاكِ فِي

الْقُدِيحِيَا

٥ - الْخُرُوفُ الْمُكْتَسَبَةُ

٦ - الدَّوْسَةُ

الماضي

أ. ب. س. ع.

المعروف

١
٢
٣
٤
٥

الكلمات المتقاطعة

حل من هو ؟ قوَّاد



اسبوع

سام الفرنسي دوييه
ن كوسيجين
ميفينة الفضاء

٧ رقم
يوس وتوار الباليات
سبين يوافون على
لحرب بينهم
الرئيس الأمريكي
للصين
ان محمود شكوكو
رج واشنطن
ع الباكستاني محمد
س والكتب الهندي
ملك الدكتور رشاد

6	5	7	8	9	10	11	12
1	2	3	4	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104
105	106	107	108	109	110	111	112
113	114	115	116	117	118	119	120
121	122	123	124	125	126	127	128
129	130	131	132	133	134	135	136
137	138	139	140	141	142	143	144
145	146	147	148	149	150	151	152
153	154	155	156	157	158	159	160
161	162	163	164	165	166	167	168
169	170	171	172	173	174	175	176
177	178	179	180	181	182	183	184
185	186	187	188	189	190	191	192
193	194	195	196	197	198	199	200

لك ولأسرتك

حدث في مثل هذا

من ١٦ - ٢٢ فبراير ١٩٩٠

٢٠ فبراير :	١٦ فبراير :
١٨٠٨ مولد	١٨٣٨ مولد المؤرخ الأمريكي هنري
١٩٠٤ مولد	١٩٩٠ تولى بيرك كاسترو رئاسة
١٩٦٢ اغلـ	الحكومة في كوبا

١٩٧١ : جون مروه مولي امراه منصب
 رئيس الجمهورية ملطعة والرئيسة هي
 الرئيسة - اجلتا بلديرا
 فبراير
 ١٩٧١ : مولد الخطيرة ليلي مراد
 ١٨ فبراير :
 ١٩٦٥ : استقلال جاسيبا ضمن
 الكومنولث البريطاني
 ١٨ فبراير :
 ١٩٥١ : للعبد القومي لنيبال
 ١٩٩٩ : اغتيال يوسف السباعي
 ١٩٦٥ : انضمام المرأة الفرنسية للعره
 الدول في البحيرة الفرنسية
 ١٩٦٧ : مولد العالم البولندي نيقولا
 كوبرنيكوس ، واضع نظرية دوران
 الارض والكواكب حول الشمس ،

طلب عمل * مهندس كهرباء قوى خيرة يرغب في العمل بوزارة المياه ٢٥٨١٥٣٨
وظائف حالية * مطلوب مهندس او صيدلانية مدير لصيدلانية والاولى لفترة صعيدية ٢٥٨٢٥٨٨
وظائف خالصة * مطلوب مهندس او صيدلانية فني صيدلانية لصيدلانية والاولى ٢٥٨٢٥٨٨ * بائع اكسسوارات حريم صيدلانية

مؤسسة صحفية كبرى
تطلب موظفين لاستعلامات من
نوى الخبرة والكفاءة لا يقل عن ٥
سنة اكتب بلفظ تفصيل الخبرات
السابقة وارزق رقم تليفون اى ص
ب ٢٣١ / ٨٩ الاهرام

* مكتب الفيزيول للهندسة والديكور
يطلب مندوبين ومندوبات للمبيعات
لديهم سيارة ت ٢٤٥٩٨٣٨
* شركة استيراد وتصدير بالهندسيين
تطلب سكرتيرة تتحدث الإنجليزية

الانصاف ٣٥١٣٣٠٣ (ص ٣ - م)
عدا الجماعة والسب
شركة تصنيع مستحضرات طبية
راسم مشترك تعلن عن وجود
وتعليق كيميائي تخصص كيمياء
حويولة او صيدلانية خيرة ستين اجدة
اللغة الانجليزية
ترسل الطلبات الى ص. ب ١٨٩٣
المقررة في موعد الصاء اسبوع من
تاريخه

بیت ازیاء جاهز وتفصی

وعلامات خياطة رافية ت ٢٠٩٢٠٩٢٠

الشركة الهاشمية للصناعة والتوريد

تطلب بلاغات ديولمات او ما يعادلها
حسبونات المظفر وكثيرة

٢٦٣٣٦٣

مطلوب للتعين فوراً

* التملك أو للايجار مفروش شقة
تور أرض بمصر الجديدة مساحتها
٣٥٠ متصلة مستشفى ودار حضنة
ومعها مولها ومكتب لشركة

٢٤٥٠٩٩٩

بطاريات

* مركز بطاريات
كلوريد * شارع دويرية ت
٧٥٤٧٩٨ - أسعار خاصة للمحلة

بمبات

* اوبل توب الوحيدة بصرى ٨٨
وهرستس ٢٣. A اوتوماتيك مو

يعلن عن مناقشة عامة بين مقاولي
للقطاع العام والخاص عن عملية مد
أفرع مجارى بمدينة النصر بشبرا
لاستيعاب تصرفات المنطقة جلسة
الاربعاء ٢٢ / ٣ / ١٩٨٩ وتطلب

شركة دمياط للحوم
والدواجن
إعلاء المنافسة العامة قد

١. واحد في المائة بخطب ضمن
مصري سارى المفعول لمدة ستون
يوما او نقدا للخرينة يكمل الى ٥ ٪
خمس في المائة عند الرسو .

٢ - يرافق بالعطاء بيان معتد بسابقة
الاعمال السابقة للاعمال المطلوبة

- ٣- غير مصرح بالدعوة المكتمة في التعاقد.
- ٤- لا يقبل أى عطاء للقول أو شركة متاخرة في تنفيذ أعمال مسندة إليها.
- ٥- اللقاول ملتزم بتدبير مواد البناء بمعرفة وعلى حسابه دون أى التزام على الوحدة المحلية.
- ٦- الالتزام بوضع الاسعار شاملة جميع عناصر البنود الواردة بالمقيسة دون اللجوء الى أى اشتراطات غير مقبولة.

مركز البحوث الزراعية
الإدارة المركزية لشئون
محطات البحوث والتجارب

* تعلن الإدارة عن طرح مزاد: علنية عامة عن بيع محاصيل حقليه (١٠٠ أربع قمح تجارى . ٣ أربع زره تجارى بالقوالح . ٢٠٠ طن ٢٥٥٠ فول صويا تجارى ٣٠٠ تقاوى فول صويا) بمحطة البحوث الزراعية بسقا - محلة كفر الشيخ جسة يوم ١٩٨٩ / ٣ / ٧ . يشترط تقديم المظلة الضريبية دفع التأمين التبادلى قدره اثنى عشر مائة الى ٣٠ ٪ عند رسو المزايد .

حقله الرسو والتفاصيل بمراسة
الشروط وهى جزء من الاعلان
والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولانته
النفذية مكملا للاعلان

اليوم
الفائز
سأمر

العدد ٤٠ قرنا
مجلة أسبوعية سياسية كويتية
رئيس التحرير: محمد باسّم السعيد
المؤلف: جنة واحد

تحت الارض على

من شعر
فاروق بن یزید

مصحوب بالتمارين المطلوب ويتم
العبارة بمصنع غرفة ٥٤ ثم شركات
المترو

مصحوب بالتمارين المطلوب ويتم
العبارة بمصنع غرفة ٥٤ ثم شركات
المترو

مقدمة بتسهيلات مثيلة للكوفس أو
سلسلة الإصطناع لمدة ثلاث سنوات
مقبولة من البنك المركزي المصري .

مقدمة بتسهيلات مثيلة للكوفس أو
سلسلة الإصطناع لمدة ثلاث سنوات
مقبولة من البنك المركزي المصري .

يستبعد كل عطاء يرد للمنطقة بعد
الميعاد المحدد أو الغير مصحوبا
بالتأمين الابتدائي.

يستبعد كل عطاء يرد للمنطقة بعد
الميعاد المحدد أو الغير مصحوبا
بالتأمين الابتدائي.

مصحوب بالتمارين وصورة البطاقات
المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يملك
اليه . ٨٩ / ٢٢٧١

مصحوب بالتمارين وصورة البطاقات
المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يملك
اليه . ٨٩ / ٢٢٧١

Send forward C.V. to I, El
men Street, 7th floor,
Dokki.

Send forward C.V. to I, El
men Street, 7th floor,
Dokki.

في السائل والمراد ٣٥-

في السائل والمراد ٣٥-

زراعة القمح

زراعة القمح

علوم

معرض ونودو علمية عن التصوير الضوئي

يقيم المعرض ونودو علمية عن التصوير الضوئي في مقره...

تدريب عضو بنوادي علوم الاهرام على التقطيع بالليزر في إيطاليا

صدق أو لا تصدق



صائد قزائل الكاميرا... صائد قزائل الكاميرا...

حظك اليوم

الحظ ٢٢/٢٢ الى ٢٢/٢٢... حظك اليوم...

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic.

الكلمات المتقاطعة... كلمات متقاطعة...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

شكر ونكري الازمين... شكر ونكري الازمين...

يوميات

تحية طيبة وبعد.
تتوالى في يومياتكم ١٩٨٩/٧/١٦
موضوع النظم الانتخابية مؤكدين ان
النظام الفردي هو وحده الذي يتفق
مع احكام دستورنا. رغم انكم
تميلون - من حيث المبدأ - الى نظام
القائمة غير المشروطة. ورغم ان
قضية النظم الانتخابية من
الموضوعات الخلافية الكبرى والتي لا
يمكن تناولها في مقال صغير. نأخذ
عن رسالة في عمود. فإني أود ان
أعرض لأحد الاعتبارات التي قل لي
تتعلق في هذا المجال. لعل الجهة
الرئيسية لأفضلية نظم القائمة هي
أنها تستند إلى افتراض هام يجعل
للقائمة الحزبية في الانتخابات
منافسة بين البرامج وليس مباراة
بين الأفراد. فضلا عن أنها تعطي
صورة أكثر شمولاً لآراء المواطنين.
ولكن تتفق معي في أن التجربة في
معظم الدول في الفترة الحديثة دلت
على أن الخلافات المذهبية الكبرى قد
تضاعفت بالقدرة على شخصية من
يقوم على تنفيذ هذه البرامج. فحزب
المحافظين مع تشارلز ليس هو حزب
المحافظين مع هيث. كما أنه لا جدال
في أن الحزب الشيوعي السوفيتي مع
جوريتشوف ليس ضمناً نفس الحزب
الشيوعي مع بريجنيف. وهكذا فإن
اختيار الأفراد القلائد على تنفيذ
البرامج الحزبية لا يقل أهمية عن
اختيار البرنامج نفسه ولكن الأكثر
خطورة هو أنه مع النظم القائمة
يتراجع دور المواطنين في اختيار
ممثلين عن تنفيذ البرامج. لتي
تتمتع بهذا الحق أجهزة ومؤسست
الحزب. وكثيراً ما كانت هذه الأجهزة
تدبر وبلا وجودها على برامج لحزبها
نفسها. وعلى العكس فإن التأييد
الشعبي المباشر لبعض أجهزة الحزب
مثلة في أشخاص معينين قد وفر مثل
هذه الأحزاب الحيوية والقدرة على
التطور المستمر. وبذلك فإن النظم
الفردي إذ يسمح للمواطنين بإبداء
الرأي في البرامج والقائدين عليها في
نفس الوقت. فإنه يساعد أيضاً على
تجديد معنى الحزب في المجالس
النابية من قبضة أجهزة الحزب بما
يقود إلى ظهور المكائيل وانتشار
الأحزاب من الداخل. أما جهة
التجديد الصالح لاجتماعات
المواطنين. فمهم أنها صحيحة إلا
أنها تؤدي في نفس الوقت إلى إزهاق
أحزاب الأقليات وبالتالي عدم الاستقرار
حزبياً وإلى الانحياز إلى إرضاء العناصر
الأكثر تطرفاً لاجتماع أخرى. فالتعنص
الأكثر تطرفاً - يميناً أو يساراً - يستند
عادة إلى الأقليات. وختمنا فإنه من
الاستحيل أن نجد نظاماً مثالياً. ولكن
نظام مثالي ومثالي. والعبارة في
النابية بما يتفق مع ضمير الناس.
واعتمد أن الانتخاب الفردي أقرب إلى
ذلك. والله اعلم.
د. حازم البيلالي

أحمد بهاء الدين

بيع بالمزاد العلني

بالمركز التجاري المتميز

تروا اس و TROIS

٣٣ شارع محمد مظهر بالزمالك

الجمعة ٣ مارس الساعة الواحدة والنصف ظهراً
المركز مكون من أربعة أدوار كل دور مقسم إلى محلات
تبدأ من ١٢ متراً مربعاً إلى ٩٠ متراً مربعاً

تباع لمحات مملوكة أرض وبناني جاهزة لتجهيزها وللتأجير كالأني:

٥٪ حبرة وتمثيل وسيع
المعانية يومياً بالمركز من ١٠ إلى ٧ م
الخير الممنون قارون عبد العزيز
٢٩٣٨٤٧٨ سجل الميزان (٤٧)



إذاعة داخلية - اسلام كبريائية - تكسيف
مركزت - قصص صولة ١٥ شغوا -
تليفون لكل محلة - مولد كبريائية -
أبواب كبريائية متحركة - جميع المرافق والمرافق
بالديكور - أرضيات وواجهات بالرخام -
أمن ٢٤ ساعة -

تأجير ومنزل المزار ٥٥٠٠٠ ع تخم من ثم إنشاد
تسديدات في الدفع .. نصف الثمن يسد
خوياً والباقي على ١٨ شهراً بدون فوائد
١٠٠٪ صفة المنة الراسية المزار

من غير عوائد

رئيس يسلم يضم مجموعة من اللوحات
التأثيرية استوحيتها من الحياة
المصرية في مجتمع الغيوم والساحل
الشمالي وسجلتها بالوان الباستيل.

الى العراق وفد من الانباء المصريين
من بينهم ميري موسى والبال بركة
وعبد الحكيم قاسم وسعيد التكاوي
وابراهيم عبد المجيد ولقي غلم.

للاستعلامات ود. عبد الوهاب سيد
احمد استاذ طب الأسنان ومحافظ
القليوبية ود. خيري سمره عبيد طي
القاهرة

لحضور مؤتمر القصة ورواية
الحرب الذي يقام في بغداد بغير اليوم
تقيم الآن معرضاً في فندق هيلتون

تحت الجمعية العلمية الطبية
مؤتمرها السنوي ٦ مساء اليوم
يقدم النيل هيلتون برعاية د. عبد
عز وزير البحث العلمي وذلك لتكريم
الرواد في المجالات العلمية والطبية
والإعلامية. حيث تهدي الجمعية
درع الطب إلى كل من:
البلشاجي رئيس الهيئة العامة

محمود عبد العزيز «والحادثة»



عفو عن المساجين يوم جنازة الامبراطور هيرو هيتو !!!
* تكريماً لتكري الامبراطور هيرو هيتو أصدرت الحكومة اليابانية قراراً بالعفو عن المسلمين يوم ٢٤ الشهر الحالي
الموافق لتشييع جنازة الامبراطور الراحل. ويشمل العفو مرتبتي ٣٠٠ ألف جرمية و ١١ مليون مخالفة
آخر على بايغان كان عام ١٩٤٦ عندما دخلت اليابان الأمم المتحدة وصدر
عفو محدود عند عودتها وابتكروا من الولايات المتحدة عام ١٩٧٢ بينما كان أول
عفو صدر في التاريخ الياباني في عام ٧٢٠ ميلادية.

راكيل ويلش والطريق الى الموت !!



الممثلة العالمية راكيل ويلش
(٤٨ سنة) رغم ما عانتها في
الفترة الأخيرة من مشاكل
صحية وأسرية مزالت لديها
الارادة لتبدأ الحياة من
جديد فقد تم طلاقها من
الكتيب أنثريه وينيلد (٤٢
سنة) مؤخراً في هوء بعد ٩
سنوات من الزواج المنقك كما
أصبحت بمرض خطير وأجريت
لها عملية جراحية تعالجت
بعدها للشفاء ورغم هذه
الظروف انتكبت من تمثيل الفيلم
التيفزيوني (الطريق إلى
الموت) وقدم فيه بدور عالة
نفسية تصاب بمرض خطير.
وتعتبر هذا الفيلم من أفضل
أعمالها أيضاً بعد نجاح
شريط الفيديو الذي أنتجته عن
اللياقة البدنية ستقوم بإنتاج
شريط آخر

□ راكيل ويلش



إية .. عرك ماشفت واحد يبقرا الجرنال
ويشرب شاى ١٩

مواقف

طابا-
٣- أهل ابلا لا يخافون إعجابهم
حتى الآن بالسفير حسن عيسى.
القتل العام السابق. ويقولون لو
رشع نفسه عدة للمعية لأختروه
أهوا. قد عرفوا منه وعنه الصورة
للمشرفة للمصريين المنكسرين
والدبلوماسيين الناجحين الذين
استطاعوا حل كل المشاكل التي لا
تنتهي بالنزق والاطف والتعل.
ويؤمنون أن الفضل يرجع إليه في بناء
العلاقات المصرية الإسرائيلية على
درجة حرارة معتدلة - فلا هي ساخنة
جداً - ولا هي جامدة .. وأما علاقات
تسلب منها وهناك في درجة معتدلة ..
ورأيت السفير حسن عيسى يتحدث
إليهم بتهنئة الصراحة. فلأول
المصري وأصبح تماماً. بل أنه يتكلم
باللغتين في وزارة الخارجية
المصرية. كل ما انتكبت إليه
المفاوضات والصعوبات التي تواجه
الوفد المصري. كل ذلك بالتفكير على
الشفق. سوسستا. وهو يعلم أن
التيكون مراب والمكالك مسجلة ..
فلنكن لهذا هو الموقف الواضح: ما
انتكبت عليه هو اعتراضوا .. ولأيد من
انتكبت القرار الشهي من
العاصمين ..
سالت أحد الجرسونات. هل تحب
أن تعمل في الفندق بعد أن يصبح
مصرياً ..
قال انتهى فلكان جميل
والمصريون القليلون الذين عرفتهم
طويون ومحبون للسلام ولأن لا أصق
ساستنا الذين يقولون أن المصريين
لا يلقون فينا .. والحقيقة أننا نحن
الذين زرنا الشك في قلوب الناس.
أنها غلطتنا .. غلطة رجال السياسة
وليست غلطة المواطن العادي
صدقني
وأنا صدقته. وبسرعة سألني: ما
رأيك في السفير الإسرائيلي الجديد؟
قلت: لقد أحسست إسرائيل الاختيار.
فهو استاذ جامعي محبوب من
الاساتذة المصريين. وهو رجل لطيف
رقيق محب لصر وللسلام. وهو مثل
مخرجي السينما لا يظهر على
الشاشة. وأن كان هو الذي يحرك
التمثيل والكثيرات. فهو يعمل دون
أن نسمع له صوتاً أو نرى له صورة ..
قال: هل تعرف أنني سعيد جداً ..
ربما لأول مرة منذ وقت طويل!
قلت: لا!
قال: لأن إسرائيل بدأت تعمل
بالعدل. فقد أثبتت القوة فضلتها.
عندنا وعندكم ..

أنيس منصور

موكب السحر
عالم كامل من الموكيت والسجاد

باق أيام
على الأوكازيون الكبير

نحن نتميز بعرض
إنتاج جميع شركات
السجاد والموكيت
خصم
٥٠٪
٢٩٣٢٢٢٢
٢٩٣٢٢٢٢
٢٩٣٢٢٢٢

Rio Grande
ملابس
Original
كاجوال وجينز للأطفال

OLD CHAP
ملابس كاجوال وجينز للشباب



عرض أزياء تشكيل صيف عام ٨٩ بقاعة رحاب بفندق شيراتون
الجزيرة اليوم الخميس ١٦ فبراير الساعة الثالثة مساء
الدعوة خاصة ..
والسادة المعتلة للتعليق بقاعة عزيزة بالفندق يومي الجمعة ١٧
والسبت ١٨ من العاشرة صباحاً إلى الساعة مساء
بتصميم خاص من شركة تليسا أمبارها
إدارة البيع والتسويق ٢١٠ ش أحمد عرابي المهتمين ت: ٣٥٧٢٢٩٢

نظام متكامل من المواسير P.V.C ولولها
إنتاج سعة حنا
الموقع الوحيد بالإكندرية والساحل الشمالي:
شركة صناعة المواسير ومنجبات البلاستيك
شركة مصر والقطع البلاستيك
مادة اللول (تاجت) اللولان المواسير
مواسير بلاستيك ولولها بأقطار ١٥ - ٤٠٠ على
الإكندرية: شقة ٥ سيرة شارع بورسعيد رقم ٨٥٧٩٩٩
شماره ١٠ شارع التجالة تليفون ٩٠٤١٠٧

شركة الإنتاج العام للسك الاسترليني والكميات
شركة الإنتاج
سمة العصر

عزيزي المستر
أسبوع



بضاعتنا راقية
أذواقنا عالية
وتشكيلتنا واسعة
بهاجهم
التيون عندنا دائماً على حق